

Anmeldeschluss: 1. Februar 2026

(spätere Anmeldungen auf Anfrage)



Shetland

Küstenvögel und Fischotter

6.–14. Juli 2026 9 Tage
Reiseleitung: Marcel Burkhardt

Nördlich von Schottland gelegen, bieten die Shetland-Inseln eine Vielzahl interessanter Fotomotive. Wir konzentrieren uns auf dieser Reise auf die diversen Küstenvögel: riesige Basstöpelkolonien und sehr zutrauliche Papageitaucher lassen sich in nicht alltäglicher Art fotografieren. Auf einer Bootsfahrt können wir die jagenden Basstöpel aus kürzester Distanz und auch unter Wasser fotografieren. Aber auch die grosse Fischotter-Population der Shetlands lädt zum Fotografieren ein. Unser Guide ist ein ausgewiesener Kenner dieser Tiere und so gelingen sicher auch von dieser Art aussergewöhnliche Aufnahmen. Selbstverständlich werden wir auch Zeit für Landschaftsaufnahmen und Fotos der Shetland-Ponys finden.

1. Tag

Anreisetag. Nach dem Abendessen brechen wir zu einem nächtlichen Ausflug auf die kleine Insel Mousa auf. Hier kehren in der Abenddämmerung Tausende Sturmschwalben zu ihren Nistplätzen zurück. Blitzlichtfotografie ist hier nicht erlaubt, aber mit etwas kreativem Denken gibt es hier viele gute Fotomöglichkeiten. Rückkehr zum Hotel nach Mitternacht.

2. Tag

Zunächst fahren wir zum Sumburgh Head Reserve, um Papageientaucher zu fotografieren. Auch andere Seevögel wie Eissturmvögel, Tordalke und Krähen-scharben sind hier zu Hause. Anschließend unternehmen wir eine Bootstour in die Küstengewässer vor Noss. Hier fotografieren wir die sensationelle Fütterung der Basstöpel mit Hunderten von

Vögeln, die um das Boot herumschwirren und sich nach den von uns angebotenen Fischen ins Wasser stürzen. Nach diesem Spektakel fahren wir auf die Insel Unst, wo wir unsere Unterkunft für die nächsten Tage beziehen.

3./4. Tag

Wir teilen uns auf: Die erste Gruppe verbringt den Morgen in einem Fotoversteck



am Brutplatz der Sterntaucher. Während die andere Gruppe auf Fischotterpirsch geht. Wir werden diese charismatischen Säugetiere suchen und fotografieren, wozu wir am Meeresufer entlang wandern und lernen, wie wir uns den Ottern nähern.

Am Nachmittag fahren wir zum Hermanns Nature Reserve. Hier werden wir die unglaubliche Seevogelkolonie fotografieren. Hauptarten werden Papageientaucher und Basstölpel sein, die wir in der zerklüfteten Landschaft fotografieren können.

5. Tag

Wir fahren zurück nach Mainland Shetland und fotografieren auf dem Weg zu unserer zweiten Bootstour um Noss Küstenvögel und Schneehasen. Die Fütterung der Basstölpel ist bei der zweiten Fahrt etwas einfacher zu fotografieren, da wir nun schon geübt sind.

6./7. Tag

Auf der Insel Fetlar liegt unser Hauptaugenmerk bei den Odinshühnchen. Daneben gibt es hier aber auch gute Bestände von anderen nördlichen Spezialitäten wie Regenbrachvogel, Skua und Schmarotzerraubmöwen. Auf der Insel Yell fotografieren wir Küstenseeschwalben und Watvögel, und auf Unst besuchen wir einen Badeteich der Skuas.

8. Tag

Heute fahren wir zurück in den Süden und setzen mit dem Boot zur Insel Mousa über. Hier konzentrieren wir uns an diesem Tag auf die Gryllsteisen. Nach dem Abendessen werden wir noch einmal am Sumburgh Head Papageientaucher fotografieren.

9. Tag

Rückreise in die Schweiz.



Fotoreise Shetland

6.–14. Juli 2026

Anmeldeschluss

1.2.2026

(Bitte nehmen Sie für spätere Anmeldungen mit uns Kontakt auf.)

Arrangementpreis

Pro Person im EZ/P CHF 4850.–
Preisänderungen vorbehalten

Beteiligung

4 Teilnehmende

Eingeschlossene Leistungen

- Unterkunft Basis Einzelzimmer, Vollpension
- Bootsfahrten, Hidebenutzung, Exkursionen gemäss Programm
- Alle Transporte auf den Shetland
- Lokale Reiseleitung
- Reisebegleitung ab/bis Sumburg durch Marcel Burkhardt

Nicht inbegriffene Leistungen

- An- und Abreise auf die Shetlands
- Annullations- und Extrarückreisekosten-Versicherung
- persönliche Auslagen und Trinkgelder

Einreiseformalitäten

Maschinenlesbarer, biometrischer Reisepass, der mind. 6 Monate über Reisedatum gültig sein muss und elektronische Reisegenehmigung

Unterkünfte

Wir sind in einem wunderschön gelegenen Guesthouse untergebracht. 2 Nächte in einem Mittelklassehotel.

Klima

Meistens um 15 °C. Es muss mit Regen und starkem Wind gerechnet werden.

Anforderungen

Wir sind bei jedem Wetter draussen und müssen zu einigen Fotoplätzen auch mal 5–6km zu Fuss zurücklegen. Sie sollten in der Lage sein, das nötige Fotogeäck selbstständig über teilweise unwegsames Gelände zu tragen.

Empfohlene Fotoausrüstung

Für die Vogelfotografie ist eine längere Brennweite von 500–600 mm ideal. Es kommen aber auch kürzere Brennweiten und Weitwinkelobjektive zum Einsatz. Stativ und Filter sind für die Landschaftsfotografie nötig.

Programmänderungen bleiben vorbehalten; je nach Situation behalten wir uns vor, das Reiseprogramm den lokalen Verhältnissen kurzfristig anzupassen.

Es gelten die allgemeinen Vertrags- und Reisebedingungen der ag traveltrend, Bern

Fehlt das passende Objektiv oder möchten Sie ein neues System testen? Profitieren Sie von vergünstigten Mietkonditionen bei Foto Video Zumstein, Bern.

ZUMSTEIN
PHOTO VIDEO